

## *Marc Chagall, « La couleur tombée du ciel »*

Musée d'art moderne de Céret, 2 avril – 26 mai 2019

Le musée d'art moderne de Céret présente, du 2 avril au 26 mai 2019, **un ensemble de trente cinq lithographies réalisées par Marc Chagall** (1887-1985) dans les dernières années de sa vie, et **exceptionnellement prêtées par le Musée national Marc Chagall de Nice**.

Chagall s'est intéressé à de nombreuses techniques dont le dessin, la peinture, la gravure, la céramique et le vitrail. Lorsqu'il **découvre la lithographie en couleurs** en 1946, il commence à intégrer la couleur pure au dessin. Cette pratique trouve son aboutissement de façon éclatante dans ses dernières œuvres. Chagall dessine sur la pierre lithographique comme il peint sur sa toile, avec beaucoup de liberté : « Il me semble que quelque chose m'aurait manqué si, à part la couleur, je ne m'étais pas occupé aussi, à un moment de ma vie, des gravures et des lithographies. » Charles Sorlier, maître lithographe de l'atelier Fernand Mourlot, décrit son œuvre comme « **la couleur tombée du ciel** ».

**Le cirque, thème cher à l'artiste** qui s'en inspira dès ses premières créations et jusqu'à la fin de sa vie, sera à l'honneur dans cette exposition. **Le musée d'art moderne de Céret conserve le très beau tableau *Les gens du voyage* (1968)** mettant en scène jongleuse, écuyer et animaux dans une composition empreinte de liberté et de poésie. Ce spectacle qui allie la musique, la couleur, les hommes et les animaux, synthétise l'univers pictural et poétique de l'artiste.

Les lithographies exposées ont été réalisées par Chagall dans une gamme de tons pastels dont se dégage une **plénitude rayonnante**. Tous les sujets qui l'ont tant fasciné se retrouvent dans ses dernières lithographies : **les animaux, l'amour et les fleurs**. Les souvenirs de **la terre russe** se mêlent aux paysages et aux ciels de **Paris**. La seule lithographie en noir est celle qui représente **l'artiste devant son chevalet**.

**Projection à l'auditorium du musée :** François Lévy-Kuentz, *A la Russie, aux ânes et aux autres*, (52'), 2003, Adavprojections

### **Contact presse :**

Julie Chateignon

Tél : 04 68 87 97 38

[julie.chateignon@musee-ceret.com](mailto:julie.chateignon@musee-ceret.com)

### **Musée d'art moderne de Céret**

Tél : 04 68 87 27 76

[www.musee-ceret.com](http://www.musee-ceret.com)

[www.musee-ceret-expo.com](http://www.musee-ceret-expo.com)

Rejoignez-nous sur [Facebook](#)

### **Horaires et jours d'ouverture :**

Du 2 avril au 27 mai : ouvert de 10 h à 17 h, fermé le lundi.

Fermeture exceptionnelle le 1er mai. Ouverture exceptionnelle le lundi de Pâques.

Plein tarif : 5,50 €. Tarif réduit : 3,50 €. Gratuit jusqu'à 12 ans.